

# Infarten till en stad är en imagefråga

Har du idéer om hur västra infarten till Lovisa kan utvecklas? Svara då på en enkät som finns på nätet till och med den sjunde februari.

**LOVISA** | Lovisa har man under en ganska kort tid låtit bygga mycket nytt vid västra infarten. Många gånger är det ekonomiska intressen som styr och då större affärer etablerar sig gynnas bilismen.

På sätt och mins inte att man borde ta kringliggande landskap i beaktande, säger **Mika Varpio** som är student i landskapsarkitektur.

Han håller på att göra sitt diplomarbete och valde Lovisa efter att också ha hört sig för med Kotka, Fredrikshamn och Borgå. Det är nämligen rätt sällsynt att det i ett centrum av en stad finns så stora områden som står outnyttjade.

Varpio har synat området från västra infartens rondell vid bensinstationen till bron över Bangatan ända fram till kyrkan.

Här kan man köra rätt fort eftersom första trafikmärket som anger att man kommit till tätorten ligger nära bron. Först vid kyrkan uppmanas bilisterna gå ner till 40 kilometer i timmen och efter att de rundat byggnaden är de redan framme i centrum. Det har inte funnits så mycket att titta på längs vägen dit.

**Tråkigt att stationsbyggnaden revs**  
Mika Varpio tar gärna emot åsikter om hur det nämnda området kunde utvecklas. På nätet finns en enkät som är öppen till och med den 7 februari. Hitills har ett tjugotal personer tagit kontakt.

Många är besvikna över att den gamla stationsbyggnaden revs, och jag resonerar på samma sätt. Lika



**UTVECKLINGSFÖRSLAG.** Mika Varpio gör sitt diplomarbete om hur västra infarten till Lovisa kunde utvecklas. På lördagen besökte han stadsbiblioteket för att träffa Lovisabor. Men idéer kan ges också via en enkät som finns på nätet. FOTO: CARITA LIJENDHAHL

obegripligt var det att man byggde infartensbron rakt över en vacker park.

Men så gjorde man på 1970-talet. De som svarat på enkäten har också lyft fram trafiksäkerhetsfrågor och kommit med förslag på lösningar.

**Yngve Johansson** från Lovisa var den första som kom in till biblioteket på lördag där Mika Varpio var anträffbar under ett par timmars tid för att få in åsikter av dem som inte kan svara via nätet. Johansson och Varpio är överens om att Lovisa inte behöver trafikljus.

– Men lederna för gång- och cykeltrafik kunde utvecklas, säger Varpio.

Fick han bestämma kunde bron vid kyrkan rivas. Åtgärden skulle öppna helt nya möjligheter att använda utrymmet som utgörs av gamla backgården. Den plan som staden redan har för enkelriktad trafik, där infart skulle ske till höger om kyrkan mot Brandensteinsgatan och utfarten från Mannerheimsgatan, kunde ganska lätt förverkligas.

– Infarten till en stad är en imagefråga, säger Varpio. Nu är kontrasten för stor mellan det nya, det del-

vis helt outnyttjade områdena och stadens historiska del som börjar vid kyrkan.

## Behövs järnvägen?

Varpio undrar också om det är vetigt att upprätthålla järnvägen som skär av området som nu är under lupp. För tillfället är det endast hamnen som utnyttjar den och bara ett tåg går där om vardagar.

Angående de nya byggnader som planeras på området intill gamla kartongfabriken säger Varpio att en del av dem är rätt höga. Husen pla-

neras bestå av mellan tre och fem våningar.

– Landskapsbilden förändras och det kan man ha delade åsikter om.

Under våren fortsätter Varpio med sitt diplomarbete.

– Jag har ännu inte sett Lovisa i sommarskrud och jag vill gärna göra det innan jag presenterar mitt slutarbete för Lovisa stad i sommar.

Enkäten hittas på webbadressen [www.aistinaa.fi/lovisa/](http://www.aistinaa.fi/lovisa/)

**CARITA LIJENDHAHL**  
[carita.lijendahl@ksfmedia.fi](mailto:carita.lijendahl@ksfmedia.fi)